

## **47. Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt 2014**

### **Dozentinnen und Dozenten**

#### **Komposition**

Peter Ablinger (Composition Beyond Music)  
Mark Andre  
Joanna Bailie  
Pierluigi Billone  
Raphaël Cendo  
Brian Ferneyhough  
Clemens Gadenstätter  
Misato Mochizuki  
Franz Martin Olbrisch  
Jorge Sánchez-Chiong  
Oliver Schneller  
Martin Schüttler  
Yuval Shaked  
Simon Steen-Andersen  
Hans Thomalla  
Jennifer Walshe

#### **Visiting Composers**

Georges Aperghis (3. bis 8. August)  
Lars Petter Hagen (3. bis 6. August)  
Martin Iddon (2. bis 6. und 11. bis 16. August)  
Helmut Lachenmann (3. bis 7. August)  
Fabien Lévy (9. bis 13. August)  
Liza Lim (7. bis 11. August)  
Michel Roth (8. bis 15. August)

#### **Atelier Elektronik**

Sebastian Berweck (Musikelektronik für Interpreten)  
Mario de Vega  
Robert Lippok  
Gilbert Nouno  
IEM Graz (Studio-in-Residence):  
Marko Ciciliani, Gerhard Eckel, Matthias Frank, Gerhard Nierhaus, David Pirrò, Winfried Ritsch, Martin Rumori, Gerriet K. Sharma, Alois Sontacchi, Franz Zotter

#### **Interpretation**

Eva Furrer, Flöte und Yoga  
Peter Veale, Oboe  
Ernesto Molinari, Klarinette  
Marcus Weiss, Saxophon  
Mike Svoboda, Posaune & Leitung Brass Academy  
Nicolas Hodges, Klavier  
Christian Dierstein, Schlagzeug  
Arnold Marinissen, Schlagzeug  
Tom Pauwels, Gitarre/E-Gitarre  
Gunnhildur Einarsdóttir, Harfe  
Donatienne Michel-Dansac, Stimme  
Graeme Jennings, Violine  
Barbara Maurer, Viola  
Lucas Fels, Violoncello  
Uli Fussenegger, Kontrabass